

# DOSSIER

AMBIENTE Y COMIDA  
EN LAS CULTURAS INDÍGENAS DE AMÉRICA

*Coordinación:*  
*Katarzyna Mikulska Dąbrowska y Lorenzo Ochoa*



## PRESENTACIÓN

Las relaciones que establece el hombre con el paisaje que lo rodea determinan los hábitos y formas de alimentación, pero también producen una determinada cosmovisión, constituyen el punto de partida para explicar los fenómenos naturales y el lugar que ocupa el ser humano en el universo.

Más allá de la importancia que se concede a la explotación del medio geográfico o el valor nutritivo de los alimentos, éstos contienen significados que rebasan lo pragmático, conllevan cargas simbólicas que apuntan hacia otras esferas. En el caso de las culturas americanas –como de todas las demás culturas– no sólo se trata de comprender las formas de manipular el medio geográfico –al desarrollar una amplia gama de técnicas para su explotación y aprovechamiento con el propósito de satisfacer las necesidades primordiales del hombre (vestimenta, habitación, medicina y alimentación)–, sino también de entender las complejas relaciones que se dan con lo sobrenatural para que esta manipulación tenga resultados más beneficiosos. Unas y otras quedaron registradas en los documentos escritos y pictóricos, anteriores o posteriores al contacto con lo europeo, tal como han podido detectarse a través de los registros arqueológicos y de la investigación antropológica.

El tema del presente dossier permite abordar cuestiones relacionadas con la visión simbólica del paisaje, las técnicas de explotación del medio, el papel de la comida y la bebida sagradas, las transformaciones en la tecnología agrícola, en la cocina y en la cosmovisión provocadas por la Conquista, más los procesos de modernización que asimismo comportan cambios en los hábitos de alimentación.

Así, en el primero de los artículos, “La comida de los dioses. Los signos de manos y pies en representaciones gráficas de los nahuas y su significado”, Katarzyna Mikulska Dąbrowska emprende el estudio de la forma simbólica de alimentar a las deidades. Movida por el interés de comprender ciertas representaciones gráficas, la autora aborda el tema de la preocupación del hombre por el destino final de su cuerpo, que se reintegra con el ambiente.

El siguiente artículo, a cargo de Luis Alberto Vargas, titulado “El alimento básico en las cocinas de la humanidad, el caso de Mesoamérica”, desarrolla el concepto de alimentación básica a base del papel que ha jugado el maíz en Mesoamérica. El autor presenta no solamente las distintas maneras de preparar, consumir y aprovechar de otras formas el maíz, sino que también demuestra su importancia simbólica.

A continuación, Alba González Jácome, en su trabajo “Agroecosistemas mexicanos: pasado y presente”, nos acerca a las técnicas de explotación del medio por las culturas prehispánicas, centrándose en dos principales agroecosistemas mexicanos y su desarrollo a través del tiempo. El primero de ellos, dentro de las técnicas de temporal, es la milpa, cuyo eje central lo conforma el maíz; el segundo es el huerto, un sistema forestal que si bien integra distintas plantas y animales, básicamente está formado por los árboles.

El artículo presentado por Ana Bella Pérez Castro, “Contenidos de sabor para leer la historia y vida social de la Huasteca” muestra, a través de un conjunto de recetas, que los ingredientes que integran un platillo están asociados a diversos procesos dentro de la historia de los pueblos. Asimismo, la autora da a conocer el papel socializador y la función simbólica que juega la cocina en la conformación de la identidad huasteca.

Dentro del marco de los estudios sobre la construcción de la identidad se inserta también el artículo de Teri Erandeni Arias Ortiz: “El cocodrilo en la región Maya Yokot’an. Un acercamiento antropológico a la actualidad del ambiente en Tabasco”. En él se presentan las funciones del cocodrilo como parte del medio geográfico y del paisaje sagrado, así como un recurso alimenticio y medicinal.

Finalmente, con el artículo de Nádia Heusi Silveira, titulado, “Um ponto de vista sobre a segurança alimentar entre os Kaiowá-Guarani de Mato Grosso do Sul”, nos acercamos al efecto de los procesos de modernización en el mundo rural de Brasil, a la reducción de recursos ambientales y, por consiguiente, a los cambios en el sistema alimenticio indígena y su impacto en las relaciones sociales.

*Katarzyna Mikulska Dąbrowska*  
*Lorenzo Ochoa*